

Devotionalien aller Art in feinsten Ausführung



liefern die
**Katholischen
Volkskunst-Anstalten AG.**
München, Lindwurmstraße 149



Coden
Stoffe und Bekleidung
Eigene Fabrikate

Ohne Zwischenhandel
Bekannte Qualitätswaren
Leder-Bekleidung
Ausrüstung für Berg-, Auto-
und Rasen-Sport

Coden-Frey
München, Maffelstraße
Gegründet 1842
Katalog kostenlos,
Muster 182 franco gegen Rückgabe



Programmstab:
Haupt-Verleger: B. Enderling / Musik-Verleger: Prof. Dr. Willibald Nagel / Oberleitung: Max Heye / Musikalische Oberleitung: Hans Seeber van der Floe / Dramat. Hörspiele: Karl Köstlin / Musikalische Hörspiele: Oswald Kühn / Am Flügel: Artur Haagen, Adolf Engelhardt / Leitung des Rundfunk-Orchesters: Konzertmeister Fritz u. Künstner / Sprecher: Georg Ott, Ernst Stockinger / Philharmonisches Orchester, Stuttgart / Flügel und Meisterharmonium „Dominator“: Schiedmayer, Pianofortefabrik, Stuttgart, Neckarstraße 12

Stuttgart (Welle 443)

Sonntag, den 31. Mai 1925
11,30 - 12,30: Religiöse Morgenfeier
Pfingsten

1. Vorspiel Händel
 2. Gesang: Mein gläubiges Herz
Aus der Pfingstkantate J. S. Bach
 3. Die Verheißung des Trösters
(Johannes-Evangelium Kap. 14)
 4. Gesang: Veni, sancte Spiritus
Geistl. Lied aus dem 17. Jahrhundert
 5. Die Sendung des Geistes (Apostelgeschichte Kap. 2)
 6. Gesang: Jauchz, Erd und Himmel, juble hell
(Württ. Gesangbuch 238, 1. 2) Alte geistl. Weise
 7. Die neue Gemeinschaft im Geist
(Apostelgeschichte Kap. 2, 4)
 8. Gesang: Komm, heiliger Geist, Herre Gott
(Württ. Gesangbuch 231, 1. 2) Aus dem 15. Jahrh.
 9. Fürchte dich nicht, du kleine Herde
(Apostelgeschichte Kap. 4)
 10. Gesang: Geist vom Vater und vom Sohn (Württ.
Gesangbuch 237, 1. 6. 7) Bei J. G. Stiegel, 1744
 11. Für die Ewigkeit gegründet
(Brief an die Epheser Kap. 2)
 12. Gesang: Dant- und Freudelied (Angelus Silesius)
Geistl. Lied aus dem 17. Jahrhundert
- Mitwirkende: Gesang: Elisabeth Weißhaar,
Orgel: Dr. H. Keller
Sprecher: Georg Ott

5-6,30: **Nachmittagskonzert**
(Rundfunkorchester) Maria Fiedtl (Sopran)
Sprecher: Ernst Stockinger

6,30: Zeitanfrage, Sportnachrichten
7-7,30: Vortrag von Hofrat M. Mattes, Stuttgart
über „Graphologie“
(Illustrationen Seite 652, 653)

7,30-8: Vortrag Wolf Formis, Stuttgart, über
„Die neue Zeit im nahen Osten“

8-9: **Pfingstkonzert**
Mitwirkende: Bertha Stehler (Sopran), Hans Stumpfig
(Bariton), Artur Haagen (am Flügel)
1. Joseph Haas a) Du bist die Nacht, b) Ich möchte
stille, c) Regenwetterlied, (Bertha Stehler)
2. Schumann a) Der Himmel hat eine Träne geweint
b) Der Ruchbaum, c) Meine Rose, d) Du bist wie
eine Blume, (Hans Stumpfig)

Isaria

Detektor-Apparat
Form C

Isaria

Einröhren-Empfänger
Form R

Isaria

Dreiröhren-Empfänger
Form R 3

Isaria

Einzelteile

alle 4

sind Präzisionsarbeit, von
stabiler Bauarbeit, aus hoch-
wertigem Material und bei den
meisten Wiederverkäufern
zu haben

**ISARIA-
ZÄHLERWERKE A.G.**
MÜNCHEN 2

Die Liköre mit dieser Schutzmarke
sind seit 90 Jahren berühmt

Erhältlich in den einschlägigen
Geschäften

KEIN TISCH
OHNE

MÜNCHENER
LÖWENBRÄU

AHMO

Kopfhörer 4000 und 8000 Ohm
Heizwiderstände • Transformatoren
AHMO-Werkstätten Berlin
General-Vertrieb:
R v. IMHOF, MÜNCHEN NO 5

Stuttgart (Welle 443)

3. Cornelius-Duette: a) In den Bergen hebt sich
b) Komm herbei Tod, c) In Sternennacht, d) Ver-
ratene Liebe (Bertha Stehler und Hans Stumpfig)
Sprecher: Max Heye

9,15: Zeitanfrage
9,15-11: **Nachtkonzert**
Leitung: Max Heye
Mitwirkende: Hermine Behn (Alt), Hilde Binder
(Soubrette), Fritz Kessler (Tenor)
11: Sportnachrichten.

Montag, den 1. Juni 1925

11,30 - 12,30: **Musikalisch-Literarische
Morgenfeier** (Wach)

1. Arie für Sopran mit obligater Oboe d'amore
„Genügsamkeit ist ein Schatz in diesem Leben“
 2. Deutsche Partita C-moll
 3. Arie für Sopran mit obligater Oboe d'amore
„Meinem Hirten bleib ich treu“
- Dazwischen Rezitationen (Georg Ott)
Mitwirkende: Lotte Moser (Sopran), Hermann Reutter
(Klavier), Alex. Gold (Oboe d'amore)

5-6,30: **Nachmittagskonzert**
Lenore Nagel-Kähler (Sopran)
Rundfunkorchester, Sprecher: Ernst Stockinger

6,30: Zeitanfrage, Sportfunk
7,30-8: Kosmos-Vortrag von Ober-Ing. Ditcher
über „Vond. höchsten u. tiefsten Temperaturen“

8-9: **Die Tante schläft**
Operette in einem Akt von Hector Crémieux,
Deutsch von M. Oscar, Musik von Henri Caspers
Leitung: Oswald Kühn

Personen:
Die Marquise d'Ambert (Alt) Friede Desten-Henn
Gabrielle, ihre Nichte (Sopran) Maria Fiedtl
Der Chevalier de Kerpry (Bariton) Erich Baudistel
Scapin, Kammerdiener des Chevalier (Tenor)
Hermann Adermann
Martine, Gabriellens Kammermädchen (Sopran)
Gerda Hansi
Das Stück spielt im französischen Städtchen Pau,
Gasthof zur Sonne; 18. Jahrhundert
Sprecher: Max Heye

9,15: Zeitanfrage, Wetternachrichten, Hackebeils
Sportfunkdienst

Anschließend ca. 9,30: **Literarische Lesestunde**
Londoner Bilder von Charles Dickens

Anschließend ca. 10-11: **Nachtkonzert**
Gerda Hansi (Soubrette), Eugen Grimm (Bariton),
Rundfunkorchester,
Leitung: Max Heye

Dienstag, den 2. Juni 1925

5-6,30: **Nachmittagskonzert**
(Rundfunkorchester) Sprecher: Ernst Stockinger

6,30: Zeitanfrage und Wetterbericht

6,30-7: Nachrichtendienst der Württ. und
Bad. Landwirtschaftskammer

7,30-8: Vortrag d. Deutsch-Ausland-Institute:
Redner: Abteilungsleiter am D. A. J. Dr. H. Mübiger,
Thema: „Vom Deutschtum in Ostungarn“
Anschließend: Nachrichten vom Auslandsdeutschtum

Warum

benutzen Sie nicht den

Emge-Kopfhörer Emge-Lautsprecher?



Unerreicht an Lautstärke
und Tonreinheit.

In Gebrauch bei den
Rundfunkteilnehmern
aller Kreise.

Geben Sie uns noch heute
Ihre Bestellung!

A.G. Mix & Genest
München

Wagmüllerstraße 19

Nürnberg Stuttgart
Essenweinstr. 5 Landhausstr. 101

Neue Verkaufsstellen:

J. Häring Deutsche Stunde
Bahnhofplatz 1 Karlstraße 21